

**FONDOVALLE**

**PIG  
MEN  
TO**



COLOURS OF LIFE



## PIGMENTO

PORCELAIN STONEWARE SLABS / TILES 120X278 120X120 60X120 80X80 40X80

# HOLD ONTO AND GROW A NEW ENERGY

Trattenere ed espandere una nuova energia | Retenir et développer une nouvelle énergie | Speichern und Verstärken einer neuen Energie | Обуздание и развитие новой энергии

La terra è il materiale da costruzione più antico al mondo, ma è anche il primo pigmento utilizzato dall'uomo per colorare sé stesso e l'ambiente circostante. Da qui nasce un'appaionante intuizione, fedele alla tradizione del territorio italiano, che ha portato a una selezione di miscele di argille capaci di vivere attraverso la forza del colore e il dinamismo delle strutture. Abbiamo voluto valorizzare la terra nella sua origine ancestrale e renderla protagonista, unendo i suoi movimenti grafici e materici con pigmenti purissimi, per trasformarla in una superficie nuova, intensa e profonda, mai uguale a sé stessa.

Not only is earth the oldest building material in the world, it was also the first pigment used by man to add colour both to himself and to his surrounding environment. From this experience an exciting new use originated, which upheld the traditions of Italy and led to the creation of a selection of clay mixtures with high-impact colour and dynamic textures. With this collection, our aim was to enhance the ancestral origins of earth as a material. By combining the patterns and textures of earth with pure pigments, the material takes on a starring role, transformed into a new, intense, and ever-changing tiling option.

La terre est le plus vieux matériau de construction au monde, mais c'est aussi le premier pigment utilisé par l'homme pour se colorer et colorer son environnement. Elle a donné naissance à une intuition passionnante, fidèle à la tradition du territoire italien, qui a conduit à une sélection de mélanges d'argiles capables de vivre à travers la force de la couleur et le dynamisme des structures. Nous avons voulu mettre en valeur la terre dans son

origine ancestrale et en faire la protagoniste, en associant ses mouvements graphiques et matiéristes et des pigments très purs, pour la transformer en une nouvelle surface intense et profonde, jamais égale à elle-même.

Die Erde ist das älteste Baumaterial der Welt, aber es ist auch das erste Pigment, das vom Menschen verwendet wurde, um sich selbst und seine Umgebung zu färben. Hieraus entsteht eine spannende Intuition, die der Tradition des italienischen Territoriums treu bleibt und zu einer Auswahl von Tonmischungen führte, die in der Lage sind, durch Kraft der Farbe und die Dynamik der Strukturen zu leben. Wir wollten die Erde in ihrem angestammten Ursprung zur Geltung bringen und sie zum Protagonisten machen, indem wir ihre grafischen und materiellen Bewegungen mit reinsten Pigmenten kombinieren, um sie in eine neue, intensive und tiefgründige Oberfläche zu verwandeln, die sich niemals gleicht.

Помимо того, что земля является древнейшим в мире строительным материалом, она являлась также первым пигментом, который человек стал использовать, чтобы раскрасить самого себя и все, что было вокруг него. Блестящая интуиция, близкая к традициям итальянской территории, берет свое начало в этих предпосылках и ведет к отбору смесей глин, которые оживляются силой цвета и динамичностью структур. Мы решили подчеркнуть значение земли в ее самом древнем выражении и выделить ее роль, соединив движения графики и фактуры с чистейшими пигментами. В результате появилась на свет новая, насыщенная и глубокая коллекция, элементы которой никогда не повторяются.

## PIGMENTO

PORCELAIN STONEWARE SLABS / TILES 120X278 120X120 60X120 80X80 40X80

# 3D VISIONS IN AND OUTSIDE THE MATERIAL

— 4

Visioni tridimensionali fuori e dentro la materia | Des visions tridimensionnelles à l'extérieur et à l'intérieur de la matière | Dreidimensionale Visionen außer- und innerhalb der Materie | Ощущения внутренней и наружной объемности материала

### MATT & DEEP

La nuova tecnologia Matt&Deep rappresenta una vera e propria rivoluzione a livello produttivo, in grado di creare un connubio tra superfici poco riflettenti ed estremamente tridimensionali, dove i bassissimi livelli di gloss rendono perfettamente reale l'interpretazione di materiali naturali. Effetti carichi di vitalità, generati da sovrapposizioni di materie e pigmenti, ricreano superfici mutevoli, alternandosi in una pluralità di proposte che rivoluzionano i canoni della ceramica donando nuova forma a qualsiasi desiderio stilistico. La materia recupera i sui tratti originari attraverso infinite combinazioni creative di colori e grafiche per suggestive e avvolgenti espressioni.

The new Matt&Deep technology has revolutionised production, allowing the combination of low-reflective and extremely three-dimensional surfaces, where the extremely low gloss levels contribute to the realism of this rendering of natural materials. The vitality of the effects, generated from a layering of materials and pigments, creates versatile materials, alternating within a collection of offerings that revolutionise the standards in ceramics and provide new ways to express your style. The material draws on its original features through an infinite and creative collection, which combines colours and patterns to produce warm and stylish designs.

La nouvelle technologie Matt&Deep représente une véritable révolution en termes de production, capable de créer un mariage entre des surfaces peu réfléchissantes et extrêmement tridimensionnelles, où les très faibles niveaux de brillance rendent l'interprétation des matériaux naturels parfaitement réelle. Des effets pleins de vitalité, générés par la superposition de matières et de pigments, recréent des surfaces changeantes, alternant dans une pluralité de propositions qui révolutionnent les canons de la céramique en donnant une nouvelle forme à tout désir stylistique. La matière retrouve ses caractéristiques d'origine à travers des combinaisons créatives infinies de couleurs et de graphismes pour des expressions évocatrices et enveloppantes.

Die neue Technologie Matt&Deep bildet eine wahrhaftige Revolution auf der Ebene der Produktion, die in der Lage ist, eine Verbindung zwischen wenig reflektierenden und stark dreidimensionalen Oberflächen zu schaffen, bei denen der sehr niedrige Glanz die Interpretation natürlicher Materialien perfekt macht. Effekte voller Vitalität, die durch sich überlappende Materialien und Pigmente hervorgerufen werden, lassen veränderliche Oberflächen entstehen und wechseln sich in einer Vielzahl von Angeboten ab, die die Regeln der Keramik revolutionieren

und jedem stilistischen Wunsch eine neue Form verleihen. Die Materie gewinnt ihre ursprünglichen Merkmale durch unendliche kreative Kombinationen aus Farben und Grafiken für eindrucksvolle und einhüllende Ausdrucksformen wieder zurück.

Новая технология "Matt&Deep" является самой настоящей революцией в производственной сфере, так как она удачно соединяет малоотражающие поверхности с выраженным эффектом объемности, а крайне низкий уровень блеска придает воспроизведению натуральных материалов очень реалистичный вид. Наполненные жизненной силой эффекты, полученные от наложения материалов и пигментов, создают изменчивые поверхности и многочисленные предложения, которые радикально изменили мир керамической продукции, наделяя любое стилистическое желание новой формой. Материя вновь обретает свой изначальный характер благодаря бесконечным сочетаниям цветов и мотивов с очаровательными и мягкими эффектами.



## PIGMENTO

PORCELAIN STONEWARE SLABS / TILES 120X278 120X120 60X120 80X80 40X80

# TACTILE BEAUTY TRACED OUT BY LIGHT

Suggerzioni tattili disegnate dalla luce | Des suggestions tactiles dessinées par la lumière | Spürbare Eindrücke, die vom Licht gezeichnet werden | Свет вырисовывает тактильные ощущения

Superfici dal carattere plastico rimandano alle terre crude colorate e trattengono i segni di una lavorazione manuale che plasma e imprime trame ricche di toni e chiaroscuri. Sette colori con nuances calde e fredde compongono una collezione variegata in cui giocare i colori tra loro in abbinamento con materiali diversi. Spazi luminosi e discreti accolgono un design equilibrato in perfetta sintonia con lastre sottili di grandi dimensioni e formati di spessore 10 mm dalla finitura per indoor e outdoor.

Versatile materials in raw earthy tones feature all the characteristics of a handcrafted product, with its rich texturing, tones, and shading. Seven colour options in warm and cool moods, make up a varied collection in which colours can be put to exciting use through combinations with different materials. Light-filled spaces with a subtle, balanced design are created to harmonious effect using slender (10 mm thick) oversize slabs available in both indoor and outdoor versions.

Les surfaces à caractère plastique font référence aux terres colorées brutes et retiennent les signes d'un traitement manuel qui façonne et imprime des textures riches en tons et en clair-obscur. Sept couleurs aux nuances chaudes et froides composent une collection variée dans laquelle les couleurs jouent les unes avec les autres en combinaison avec différents matériaux. Des espaces lumineux et discrets accueillent un design équilibré en parfaite harmonie avec

les grandes dalles fines et les formats de 10 mm d'épaisseur avec une finition pour l'intérieur et l'extérieur.

Oberflächen mit plastischem Charakter beziehen sich auf farbige rohe Erden und behalten die Zeichen einer manuellen Bearbeitung bei, die an Farbtönen und Hell-Dunkel-Effekten reiche Texturen formt und prägt. Sieben Farben mit warmen und kalten Nuancen bilden eine abwechslungsreiche Kollektion, bei der mit den Farben in Kombination mit verschiedenen Materialien gespielt werden kann. Helle und diskrete Räume nehmen ein ausgewogenes Design in perfekter Harmonie mit dünnen, großformatigen Platten sowie Formaten mit einer Stärke von 10 mm mit Oberflächen für den Innen- und Außenbereich auf.

Пластичные поверхности напоминают сырую окрашенную глину, на которой остаются следы ручной обработки, придающей ей форму и создающей фактуру с многочисленными тонами и вариантами светотени. Эта разносторонняя коллекция предусматривает палитру из семи цветов с теплыми и холодными оттенками, позволяющую сочетать цвета друг с другом или с другими материалами. Светлые и сдержанные пространства оформлены с уравновешенным дизайном, в который удачно вписываются крупноформатные плиты небольшой толщины и форматы с толщиной 10 мм и отделкой для внутренней и наружной укладки.

# PIGMENTO

MATCHING COLOURS AND SURFACES

- 01\_Pigmento Fango
- 02\_Pigmento Polvere
- 03\_Pigmento Oro
- 04\_Pigmento Ossido
- 05\_Pigmento Mattone
- 06\_Pigmento Gesso
- 07\_Pigmento Carbone
- 08\_Res Art Avio
- 09\_Res Art Pottery
- 10\_Infinito 2.0 Patagonia
- 11\_Infinito 2.0 Golden Spider
- 12\_Komi Natural



07



06



11

9



08



09



10

02



04



05



03

PIGMENTO MATTONE

# DESIGNING WITH EARTHY TONES

Progettare nei toni della terra  
Concevoir dans les tons de la terre  
In den Tönen der Erde entwerfen  
Проекты в землистых тонах



Pigmento Mattone 120x278 . 47,24"x109,45"  
Pigmento Gesso 120x120 . 47,24"x47,24"  
Furniture: Infinito 2.0 Golden Spider



Pigmento Mattone 120x278 . 47,24"x109,45"  
Pigmento Gesso 120x120 . 47,24"x47,24"



**PIGMENTO GESSO / FANGO**

# SEAMLESS SENSATIONS FOR ADVANCED SPACES

Sensazioni continue per spazi evoluti  
Des sensations continues pour les espaces évolués  
Fortwährende Empfindungen für entwickelte Räume  
Непрерывность современных пространств



Pigmento Gesso 120x278 . 47,24"x109,45"



Pigmento Gesso 120x278 . 47,24"x109,45"  
Pigmento Fango 60x120 . 23,62"x47,24"  
Pigmento Fango Outdoor 80x80 . 31,50"x31,50"  
Furniture: Infinito 2.0 Calacatta Light



Pigmento Fango 60x120 . 23,62"x47,24"  
Furniture: Infinito 2.0 Calacatta Light



**PIGMENTO**  
Gesso



**PIGMENTO**  
Fango



Pigmento Fango Outdoor 80x80 . 31,50"x31,50"

PIGMENTO ORO / GESSO

# NEW RECIPES USING COLOUR AND HARMONY

Nuove ricette di colore e armonia  
De nouvelles recettes de couleur et d'harmonie  
Neue Rezepte für Farbe und Harmonie  
Новые рецепты цвета и гармонии



Pigmento Gesso 120x278 . 47,24"x109,45"  
Pigmento Oro 60x120 . 23,62"x47,24"

Furniture: Listello Res Art Pottery - Res Art Avio



PIGMENTO CARBONE

# THE LIGHTNESS OF LIVING WITHOUT BOUNDARIES

Leggerezza da vivere senza confini  
La légèreté à vivre sans frontières  
Grenzenlos erlebbare Leichtigkeit  
Не знающая границ легкость жилья



Pigmento Carbone 120x278 . 47,24"x109,45"  
Pigmento Carbone Outdoor 80x80 . 31,50"x31,50"  
Komi Natural 40x240 . 15,75"x94,49"



Pigmento Carbone Outdoor 80x80 . 31,50"x31,50"



**PIGMENTO**  
Carbone



**KOMI**  
Natural



Pigmento Carbone 120x278 . 47,24"x109,45"  
Komi Natural 40x240 . 15,75"x94,49"

PIGMENTO OSSIDO / POLVERE

# A NEW, ENTIRELY NATURAL ELEGANCE

Una nuova eleganza tutta naturale  
Une nouvelle élégance tout à fait naturelle  
Eine neue, vollkommen natürliche Eleganz  
Новая, совершенно натуральная элегантность



Pigmento Ossido 120x278 . 47,24"x109,45"  
Pigmento Polvere 120x120 . 47,24"x47,24"  
Furniture: Infinito 2.0 Patagonia





Pigmento Ossido 120x278 . 47,24"x109,45"  
Pigmento Polvere 120x120 . 47,24"x47,24"  
Furniture: Pigmento Ossido - Infinito 2.0 Patagonia

# PIGMENTO

Lastre / piastrelle di ceramica in gres porcellanato - Gruppo Bia UGL  
Porcelain stoneware slabs / tiles - Gruppe Bia UGL  
Dalles / carreaux en céramique en grès céram - Group Bia UGL  
Keramikplatten / keramikfliesen aus Feinsteinzeug - Groupe Bia UGL  
Керамические пластины / Керамическая плитка из керамогранита - Группа Bia UGL

## THICKNESS



6,5 mm  
SELF LEVELING 10 mm

## SURFACES

**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturerl Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

## TECH INFO



R10



DCOF  
≥0,42



BS 7976-2  
AS 4586  
UNE-ENV 12633



R11



DCOF  
≥0,42



outdoor

## SIZES



120x278\*  
47,24"x109,45"



120x120  
47,24"x47,24"



60x120  
23,62"x47,24"



80x80  
31,50"x31,50"



40x80  
15,75"x31,50"

\* Lastre realizzate attraverso impasti colorati con colori standard | Slabs produced using coloured body mix available in standard shades

## COLORS



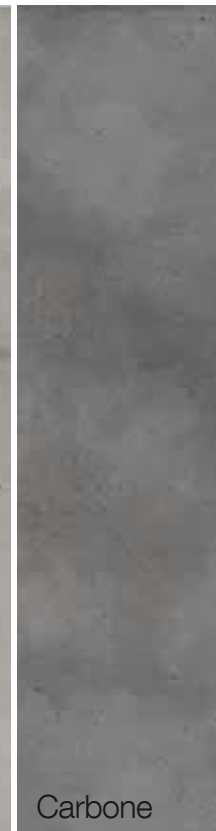
Gesso



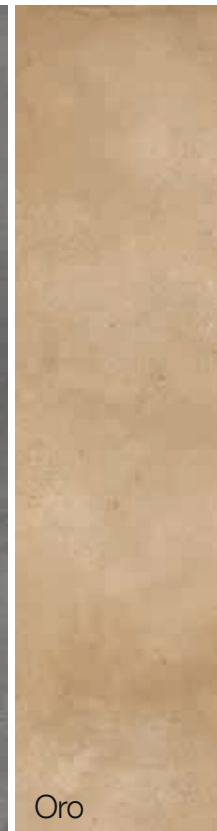
Fango



Polvere



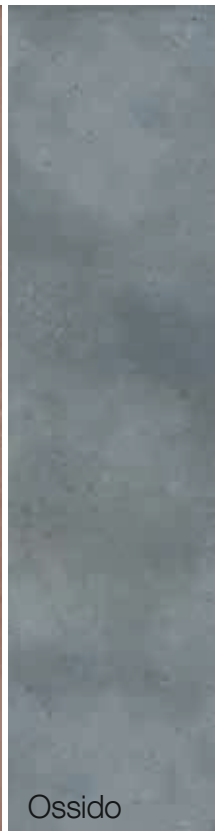
Carbone



Oro



Mattone



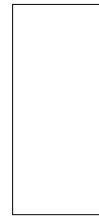
Ossido

# PIGMENTO



Gesso

## SIZES & SURFACES



120x278\*  
47,24"x109,45"



120x120  
47,24"x47,24"



60x120  
23,62"x47,24"



80x80  
31,50"x31,50"



40x80  
15,75"x31,50"

**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturel Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

**6,5 mm**

120x278 . 47,24"x109,45"  
**PGM029**

120x120 . 47,24"x47,24"  
**PGM008**

60x120 . 23,62"x47,24"  
**PGM015**

**10 mm**

80x80 . 31,50"x31,50"  
**PGM036**

40x80 . 17,75"x31,50"  
**PGM044**

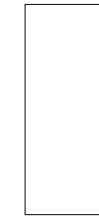
**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturel Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

**Outdoor**  
80x80 . 31,50"x31,50"  
**PGM040**



Fango

## SIZES & SURFACES



120x278\*  
47,24"x109,45"



120x120  
47,24"x47,24"



60x120  
23,62"x47,24"



80x80  
31,50"x31,50"



40x80  
15,75"x31,50"

**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturel Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

**6,5 mm**

120x278 . 47,24"x109,45"  
**PGM030**

120x120 . 47,24"x47,24"  
**PGM009**

60x120 . 23,62"x47,24"  
**PGM016**

**10 mm**

80x80 . 31,50"x31,50"  
**PGM037**

40x80 . 17,75"x31,50"  
**PGM046**

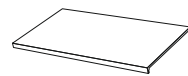
**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturel Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

**Outdoor**  
80x80 . 31,50"x31,50"  
**PGM041**



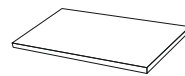
**6,5 mm**  
8x120 . 3,15"x47,24"  
battiscopa  
**PGM048**

**10 mm**  
8x80 . 3,15"x31,50"  
battiscopa  
**PGM069**



**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino lineare LL  
**PGM055**

**10 mm**  
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"  
gradino lineare M  
**PGM073**



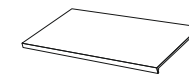
**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino angolare LL  
**PGM062**

**10 mm**  
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"  
gradino angolare M  
**PGM077**



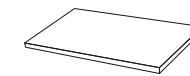
**6,5 mm**  
8x120 . 3,15"x47,24"  
battiscopa  
**PGM049**

**10 mm**  
8x80 . 3,15"x31,50"  
battiscopa  
**PGM070**



**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino lineare LL  
**PGM056**

**10 mm**  
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"  
gradino lineare M  
**PGM074**



**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino angolare LL  
**PGM063**

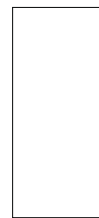
**10 mm**  
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"  
gradino angolare M  
**PGM078**

# PIGMENTO



Polvere

## SIZES & SURFACES



120x278\*  
47,24"x109,45"



120x120  
47,24"x47,24"



60x120  
23,62"x47,24"



80x80  
31,50"x31,50"



40x80  
15,75"x31,50"

**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturel Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

**6,5 mm**

120x278 . 47,24"x109,45"  
**PGM031**

120x120 . 47,24"x47,24"  
**PGM010**

60x120 . 23,62"x47,24"  
**PGM017**

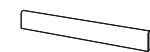
**10 mm**

80x80 . 31,50"x31,50"  
**PGM038**

40x80 . 17,75"x31,50"  
**PGM046**

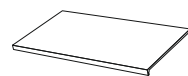
**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturel Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

**Outdoor**  
80x80 . 31,50"x31,50"  
**PGM042**



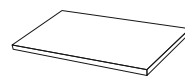
**6,5 mm**  
8x120 . 3,15"x47,24"  
battiscopa  
**PGM050**

**10 mm**  
8x80 . 3,15"x31,50"  
battiscopa  
**PGM071**



**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino lineare LL  
**PGM057**

**10 mm**  
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"  
gradino lineare M  
**PGM075**



**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino angolare LL  
**PGM064**

**10 mm**  
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"  
gradino angolare M  
**PGM079**



Carbone

## SIZES & SURFACES



120x278\*  
47,24"x109,45"



120x120  
47,24"x47,24"



60x120  
23,62"x47,24"



80x80  
31,50"x31,50"



40x80  
15,75"x31,50"

**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturel Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

**6,5 mm**

120x278 . 47,24"x109,45"  
**PGM032**

120x120 . 47,24"x47,24"  
**PGM011**

60x120 . 23,62"x47,24"  
**PGM018**

**10 mm**

80x80 . 31,50"x31,50"  
**PGM039**

40x80 . 17,75"x31,50"  
**PGM047**

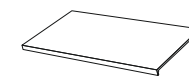
**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturel Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

**Outdoor**  
80x80 . 31,50"x31,50"  
**PGM043**



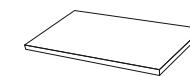
**6,5 mm**  
8x120 . 3,15"x47,24"  
battiscopa  
**PGM051**

**10 mm**  
8x80 . 3,15"x31,50"  
battiscopa  
**PGM072**



**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino lineare LL  
**PGM058**

**10 mm**  
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"  
gradino lineare M  
**PGM076**



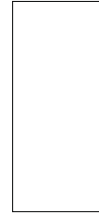
**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino angolare LL  
**PGM065**

**10 mm**  
40x80x5 . 15,75"x31,50"x1,97"  
gradino angolare M  
**PGM080**

# PIGMENTO



## SIZES & SURFACES



120x278\*  
47,24"x109,45"



120x120  
47,24"x47,24"



60x120  
23,62"x47,24"

**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturel Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

**6,5 mm**

**120x278** . 47,24"x109,45"  
**PGM035**

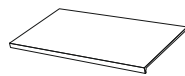
**120x120** . 47,24"x47,24"  
**PGM014**

**60x120** . 23,62"x47,24"  
**PGM021**

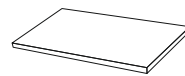
Oro



**6,5 mm**  
8x120 . 3,15"x47,24"  
battiscopa  
**PGM054**



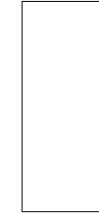
**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino lineare LL  
**PGM061**



**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino angolare LL  
**PGM068**



## SIZES & SURFACES



120x278\*  
47,24"x109,45"



120x120  
47,24"x47,24"



60x120  
23,62"x47,24"

**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturel Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

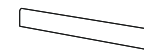
**6,5 mm**

**120x278** . 47,24"x109,45"  
**PGM034**

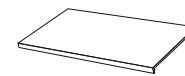
**120x120** . 47,24"x47,24"  
**PGM013**

**60x120** . 23,62"x47,24"  
**PGM020**

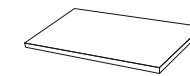
Mattone



**6,5 mm**  
8x120 . 3,15"x47,24"  
battiscopa  
**PGM053**



**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino lineare LL  
**PGM060**



**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino angolare LL  
**PGM067**

# PIGMENTO



Ossido

## SIZES & SURFACES



120x278\*  
47,24"x109,45"



120x120  
47,24"x47,24"



60x120  
23,62"x47,24"

**Natural Rettificato**  
Natural Rectified  
Naturel Rectifi  
Natural Rektifiziert  
Натуральный Ректифицированный

### 6,5 mm

**120x278** . 47,24"x109,45"  
**PGM033**

**120x120** . 47,24"x47,24"  
**PGM012**

**60x120** . 23,62"x47,24"  
**PGM019**

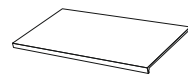
# IMBALLI

Packages | Emballages | Verpackungen | Упаковка

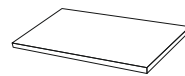
M <sup>2</sup>   SQM	pcs. x	m <sup>2</sup> x	kg x	x	m <sup>2</sup> x	kg x	m <sup>2</sup> x pcs.	kg x m <sup>2</sup>	kg cassa kg box	kg total total kg	dimensione esterna cassa crate overall dimensions
<b>Thickness 6,5 mm</b>											
120x278	1	3,33	51,61	18	59,94	929,00	3,33	15,50	101	929,00	132x291x31,5 cm
120x120	2	2,88	44,64	20	57,60	892,80	1,44	15,50	37	929,80	131,2x131,2x56,2 cm
60x120	2	1,44	22,32	40	57,60	892,80	0,72	15,50	20	912,80	80x122x74 cm with lateral side
<b>Thickness 10 mm</b>											
80x80	2	1,28	27,94	40	51,20	1118,00	-	-	-	-	-
40x80	4	1,28	27,94	48	61,44	1341,00	-	-	-	-	-
80x80 outdoor	2	1,28	27,94	40	51,20	1118,00	-	-	-	-	-
<b>PZ   PCS</b>											
<b>Thickness 6,5 mm</b>											
8x120 battiscopa	7	-	10,50	-	-	-	-	-	-	-	-
33x120x5 gradino lineare LL	2	-	15,00	-	-	-	-	-	-	-	-
33x120x5 gradino angolare LL	1	-	7,50	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Thickness 10 mm</b>											
8x80 battiscopa	6	-	9,60	-	-	-	-	-	-	-	-
40x80x5 gradino lineare M	2	-	15,00	-	-	-	-	-	-	-	-
40x80x5 gradino angolare M	1	-	7,50	-	-	-	-	-	-	-	-



**6,5 mm**  
8x120 . 3,15"x47,24"  
battiscopa  
**PGM052**



**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino lineare LL  
**PGM059**











**6,5 mm**  
33x120x5 . 12,99"x47,24"x1,97"  
gradino angolare LL  
**PGM066**

# CARATTERISTICHE TECNICHE



Technical characteristics | Caracteristiques technique | Technische eigenschaften | Технические характеристики

Lastre / piastrelle di ceramica in gres porcellanato - Gruppo Bla UGL (UNI EN 14411_G)   Porcelain stoneware slabs / tiles - Gruppe Bla UGL (UNI EN 14411_G)   Dalles / carreaux en céramique en grès céram - Group Bla UGL (UNI EN 14411_G)   Keramikplatten / keramikfliesen aus Feinsteinzeug - Groupe Bla UGL (UNI EN 14411_G)   Керамические пластины / Керамическая плитка из керамогранита - Брунна Bla UGL (UNI EN 14411_G)		Metodo di prova Test method Méthode d'essai Prüfmethode Метод испытания	Requisiti prescritti Required value Valeur requise Vorgeschriebener Wert Требуемые значения	Risultato Results Résultat Ergebnis Результат	Valutazione Valuation Évaluation Bewertung Оценка
			<b>&lt; 120 cm</b>	<b>≥ 120 cm</b>	
	<b>Lunghezza e larghezza</b>   Length and width   Longueur et largeur   Länge und Breite   Длина и ширина	± 0,6% ± 2 mm	± 0,5 mm ± 0,6%	± 0,9 mm ± 0,6%	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Spessore</b>   Thickness   Épaisseur   Stärke   Толщина	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 3% ± 0,5 mm	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Rettilineità degli spigoli</b>   Edge straightness   Rectitude des arêtes   Rechtlinigkeit der Kanten   Прямолинейность кромок	± 0,5% ± 2 mm	± 0,5% ± 2 mm	± 0,6% ± 2 mm	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Ortogonalità</b>   Rectangularity   Orthogonalité   Rechtwinkligkeit   Ортогональность	UNI EN ISO 10545-2	± 0,6% ± 2 mm	± 1 mm ± 0,5 %	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Planarità</b>   Planarity   Planéité   Rechtwinkligkeit   Плоскостность		± 0,5% ± 2 mm	± 0,5 % ± 2 mm	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Qualità della superficie</b>   Surface quality   Qualité de la surface   Oberflächenqualität   Качество поверхности		≥ 95%	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Assorbimento d'acqua</b>   Water Absorption   Absorption d'eau   Wasseraufnahme   Водопоглощение	UNI EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,1%	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Resistenza alla flessione</b>   Bending strength   Resistance a la flexion   Biegezugfestigkeit   Стойкость к изгибу	UNI EN ISO 10545-4	<b>Modulo di rottura</b> Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast П едел п очности п и азыве ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	<b>6,5 mm ≥ 50 N/mm<sup>2</sup></b> <b>10 mm ≥ 45 N/mm<sup>2</sup></b>	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Sforzo di rottura</b> Breaking strength Effort de rupture Bruchkraft Разрушающее усилие > 1300 N/mm <sup>2</sup>		≥ 7,5 mm > 1300 N < 7,5 mm > 700 N		<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Resistenza al gelo</b>   Frost resistance   Résistance au gel Frostbeständigkeit   Морозостойкости	UNI EN ISO 10545-12	<b>Resistente</b>   Resistant   Résistant   Widerstandsfähig   Стойкий	<b>Ingelivo</b>   Frost proof   Ingelif   Frostsicher   Морозостойкость	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Resistenza agli sbalzi termici</b>   Resistance to thermal shock   Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit   Стойкость к тепловым перепадам	UNI EN ISO 10545-9	<b>Resistente</b>   Resistant   Résistant   Widerstandsfähig   Стойкий	<b>Resistente</b>   Resistant   Résistant   Widerstandsfähig   Стойкий	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Resistenza all'abrasione profonda</b>   Deep abrasion resistance   Résistance à l'abrasion profonde   Tiefenverschleißbeständigkeit   Сопротивление глубокому истиранию	UNI EN ISO 10545-6	≤ 175 mm <sup>3</sup>	<b>6,5 mm ≤ 130 mm<sup>3</sup></b> <b>10 mm ≤ 145 mm<sup>3</sup></b>	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Resistenza dei colori alla luce</b>   Colour resistance to light exposure   Résistance des couleurs à la lumière   Farbechtheit unter Lichteinfluss   Светостойкость цветов	DIN 51094	<b>Resistente</b>   Resistant   Résistant   Widerstandsfähig   Стойкий	<b>Resistente</b>   Resistant   Résistant   Widerstandsfähig   Стойкий	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует

Lastre / piastrelle di ceramica in gres porcellanato - Gruppo Bla UGL (UNI EN 14411_G)   Porcelain stoneware slabs / tiles - Gruppe Bla UGL (UNI EN 14411_G)   Dalles / carreaux en céramique en grès céram - Group Bla UGL (UNI EN 14411_G)   Keramikplatten / keramikfliesen aus Feinsteinzeug - Groupe Bla UGL (UNI EN 14411_G)   Керамические пластины / Керамическая плитка из керамогранита - Брунна Bla UGL (UNI EN 14411_G)		Metodo di prova Test method Méthode d'essai Prüfmethode Метод испытания	Requisiti prescritti Required value Valeur requise Vorgeschriebener Wert Требуемые значения	Risultato Results Résultat Ergebnis Результат	Valutazione Valuation Évaluation Bewertung Оценка
			<b>&lt; 120 cm</b>	<b>≥ 120 cm</b>	
	<b>Resistenza allo scivolamento</b>   Skid resistance   Résistance au glissement   Rutschhemmung   Сопротивление проскальзыванию	DIN 51130	<b>Da R9 a R13</b> From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 От R9 до R13	<b>R 10</b> <b>R 11 outdoor</b>	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Resistenza allo scivolamento_D-COF</b>   Skid resistance_D-COF   Résistance au glissement_D-COF   Rutschhemmung_D-COF   Сопротивление проскальзыванию_DCOF	ANSI A 137.1:2012	> 0,42 wet	> 0,42 wet	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
		BCRA	> 0,40 dry leather > 0,40 wet rubber	> 0,40 dry > 0,40 wet	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Resistenza allo scivolamento_PENDULUM</b>   Skid resistance_PENDULUM   Résistance au glissement_PENDULUM   Rutschhemmung_PENDULUM   Сопротивление проскальзыванию_PENDULUM	BS 7976-2	<b>on request ≥ 36</b>	<b>dry rubber 4S: ≥ 36*</b> <b>wet rubber 4S: on request ≥ 36*</b>	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
		AS 4586	<b>on request P3</b>	<b>P3: on request*</b>	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
		ENV 12633	<b>on request Class 2</b>	<b>Class 2 on request*</b>	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Resistenza allo scivolamento</b>   Skid resistance   Résistance au glissement   Rutschhemmung   Сопротивление проскальзыванию	DIN 51097	<b>Da A a C</b> From A to C De A à C Von A bis C От A до C	<b>A + B</b> <b>A + B + C outdoor</b>	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Resistenza all'attacco chimico</b>   Chemical resistance   Résistance a l'attaque chimique   Beständigkeit gegen chemikalien   Химическая стойкость	UNI EN ISO 10545-13	<b>Valori dichiarati</b>   Declared values   Valeurs déclarées   Erklärte Werte   Заявленные значения	<b>A</b>	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Detergenti ad uso domestico e additivi per uso piscina</b>   Household detergents and additives for swimming pools   Détergents à usage domestique et additifs pour piscines   Hausreinigungsmittel und Zusatzstoffe für Schwimmbäder   Бытовые моющие средства и добавки для бассейнов		<b>B minimo</b>   B minimum   B minimum   Mind. B   Минимальный B		
	<b>Resistenza all'attacco chimico</b>   Chemical resistance   Résistance a l'attaque chimique   Beständigkeit gegen chemikalien   Химическая стойкость	UNI EN ISO 10545-13	<b>Valori dichiarati</b>   Declared values   Valeurs déclarées   Erklärte Werte   Заявленные значения	<b>A; LA; HA</b>	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Acidi e basi ad alta e bassa concentrazione</b>   High- and low-concentration acids and bases   Acides et bases à haute et basse concentration   Säuren und Basen mit hoher und niedriger Konzentration   Кислоты и щелочи высокой и низкой концентрации		<b>B minimo</b>   B minimum   B minimum   Mind. B   Минимальный B		
	<b>Resistenza alle macchie</b>   Stain resistance   Résistance aux taches   Fleckenbeständigkeit   Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545-14	<b>Valori dichiarati</b>   Declared values   Valeurs déclarées   Erklärte Werte   Заявленные значения	<b>Valori dichiarati</b>   Declared values   Valeurs déclarées   Erklärte Werte   Заявленные значения	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует
	<b>Resistenza al fuoco</b>   Fire reaction   Résistance au feu   Feuerfestigkeit   Огнестойкость	EN 13501 (rev. 2005)	<b>Resistente</b>   Resistant   Résistant   Widerstandsfähig   Стойкий	<b>Resistente</b>   Resistant   Résistant   Widerstandsfähig   Стойкий	<b>Conforme</b>   Compliant   Conforme   Konform   Соответствует

\* **Con trattamento su richiesta. Valore da verificare su ogni singolo lotto produttivo.** | With treatment available on request. Check rating for each production batch. | Avec traitement sur demande. Valeur à vérifier sur chaque lot de production. | Auf Anfrage mit Behandlung. Wert bei jeder einzelnen Charge des Produktes zu prüfen. | С обработкой по заказу. Значения подлежат проверке для каждой отдельной производственной партии.

**Maggiori informazioni per consigli di posa e manutenzione del prodotto su: [www.fondovalle.it](http://www.fondovalle.it)**  
For more information about laying and product maintenance, please visit: [www.fondovalle.it](http://www.fondovalle.it) | Pour de plus amples informations relatives aux conseils de pose et à l'entretien du produit, visitez le site : [www.fondovalle.it](http://www.fondovalle.it) | Weitere Produktinfos und Verlege- und Wartungsratschläge siehe: [www.fondovalle.it](http://www.fondovalle.it) | Более подробная информация и рекомендации по укладке изделия и уходу за ним на сайте: [www.fondovalle.it](http://www.fondovalle.it)



Ceramics of Italy

AD: Marketing Dept.

12/2020

© Ceramica Fondovalle S.p.A.

**È vietata la riproduzione, totale e parziale del catalogo in tutte le sue forme.**  
Reproduction of this printed catalogue totally or partially, is forbidden.

**Ceramica Fondovalle si riserva di apportare, qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche di natura tecnica o formale ai dati riportati in questo strumento. I colori sono puramente indicativi.**  
Ceramica Fondovalle reserves the right, when it deems necessary, to make technical and formal changes to the data included herein. The colours are purely illustrative.



# FOND(0)VALLE

**Ceramica Fondovalle S.p.A.**

Via Rio Piodo, 12

41053 Torre Maina, (MO) Italy

T. +39 0536 934211

F. +39 0536 934250

[www.fondovalle.it](http://www.fondovalle.it)